**19. Kościół a polityka**

**Cele:** ukazanie relacji między Kościołem a światem polityki; uświadomienie potrzeby zaangażowania katolików świeckich w życie polityczne i społeczne.

**Potrzebne:** podręcznik i zeszyt ucznia, projektor, komputer, materiały do wykonania zadań ze strony kulkat.pl

**Przebieg lekcji**

1. Modlitwa, obecność, ogłoszenia, temat
2. Sprawdzenie pracy domowej: znalezienie w swoim środowisku osoby świeckiej zaangażowanej na co dzień w życie Kościoła i wyjaśnienie w kilku zdaniach dlaczego zasługuje na miano wzoru do naśladowania.
3. Pytania z poprzedniej lekcji:

* *Wymień stany w Kościele. ­*
* *Wyjaśnij pojęcie osoba świecka. ­*
* *Wyjaśnij, w jaki sposób ludzie świeccy mogą realizować misję królewską, prorocką i kapłańską w Kościele?*

1. Projekcja materiału filmowego*: Kościół nie powinien mieszać się do polityki* i dyskusja na jego temat.
2. Zebranie skojarzeń ze słowem POLITYKA.
3. Odczytanie z podręcznika fragmentu *Czym jest polityka*.
4. Porządkowanie w diagramie informacji na temat rodzajów władzy.
5. Postawa Jezusa wobec władzy – analiza tekstów biblijnych i uzupełnianie informacji w tabeli.
6. Relacje państwo – Kościół w Polsce, w świetle obowiązującego prawa – praca w grupach z tekstami źródłowymi i uzupełnianie informacji w diagramie.
7. Analiza fragmentu EG 182.
8. Tworzenie modelu katolika świeckiego odpowiedzialnie realizującego swoje obowiązki wobec Kościoła i państwa.
9. Odczytanie z podręcznika fragmentu *Zastosuj*.

**Notatka** – będą ją stanowić zapisy dokonywane podczas lekcji

**Praca domowa**

Wykonaj projekt plakatu wyborczego katolickiego polityka na najbliższe wybory samorządowe lub parlamentarne.

**Pytania kontrolne:**

* *Wyjaśnij termin polityka. ­*
* *Wymień dokumenty porządkujące relacje państwa i Kościoła w Polsce. ­*
* *Wyjaśnij dlaczego stwierdzenie, że Kościół w Polsce miesza się do polityki jest nieuzasadnione. ­*
* *Scharakteryzuj postawy katolika zaangażowanego w życie polityczne i społeczne*

**Modlitwa** – tekst zamieszczony w podręczniku.