

Wkład Kościoła w Polsce w rozwój kultury

KOŚCIÓŁ WOBEC PROBLEMÓW ŚWIATA



Jak zdefiniowałbyś
słowo
“KULTURA”?



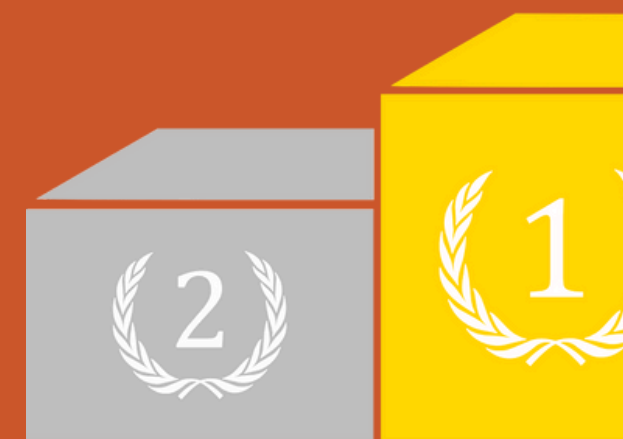


«materialna i umysłowa działalność społeczeństw oraz jej wytwory»



«umiejętność obcowania z ludźmi»

«odpowiednio wysoki poziom rozwoju społeczeństwa w jakimś zakresie»



«społeczeństwo rozpatrywane ze względu na jego dorobek materialny i umysłowy»

Według słownika języka polskiego PWN wyróżniamy definicje:





Wytwory kultury to
ślady, które
pozostawiamy na ziemi.

Jest to sposób by
zostać zapamiętanym i
“czynić sobie ziemię
poddaną”.

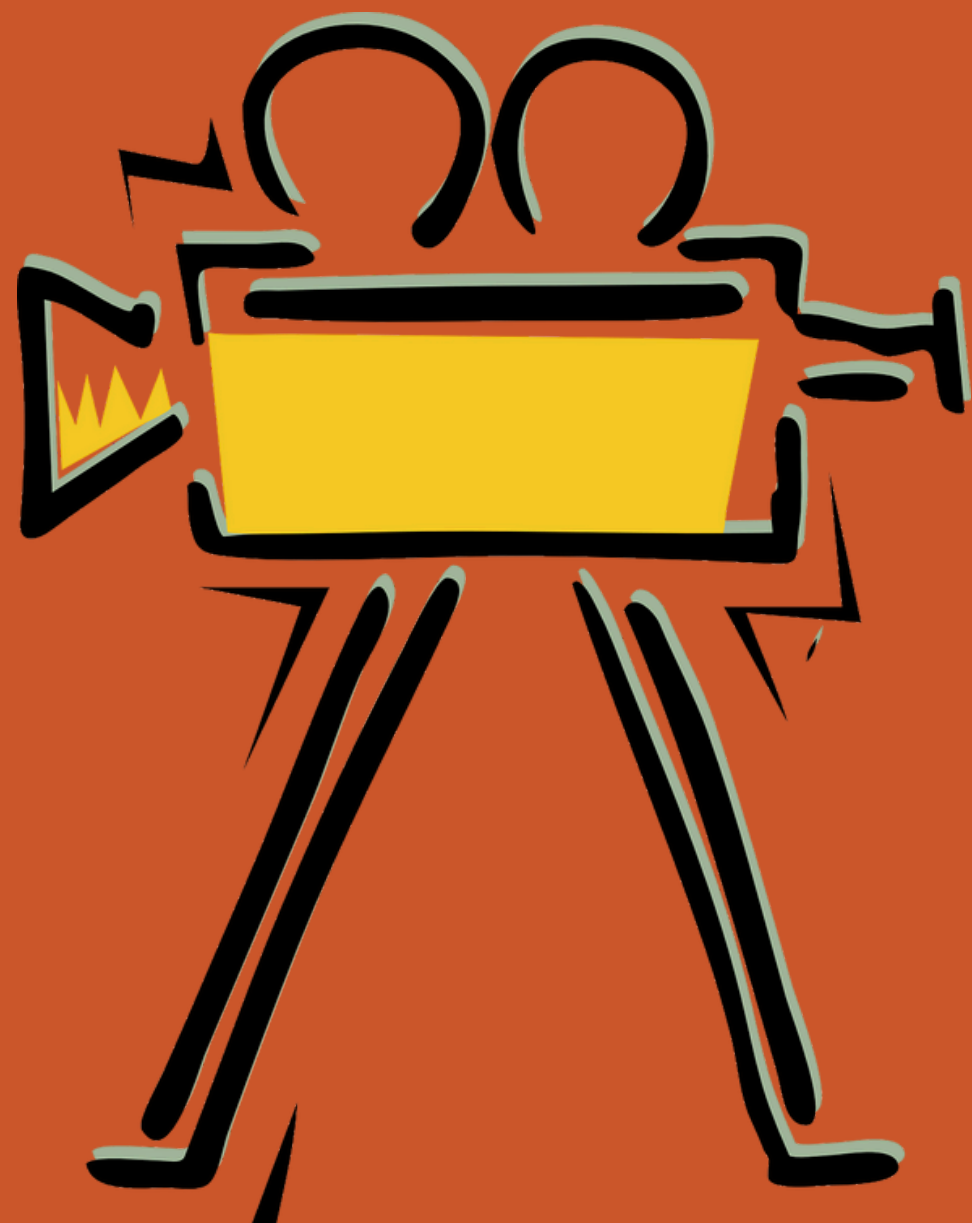
Znaczenie sztuki szczególnie
rozumieli mecenasi sztuki.

Kościół Katolicki również
często wspierał piękno
kultury i stawał się jej
mecenase.

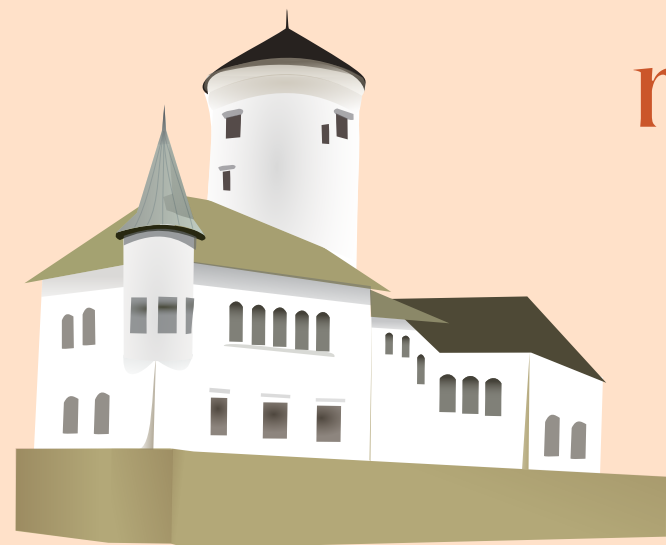


Mecenas sztuki- to
osoba lub instytucja
wpierająca rozwój sztuki
poprzez wsparcie
finansowe.

Zobacz!

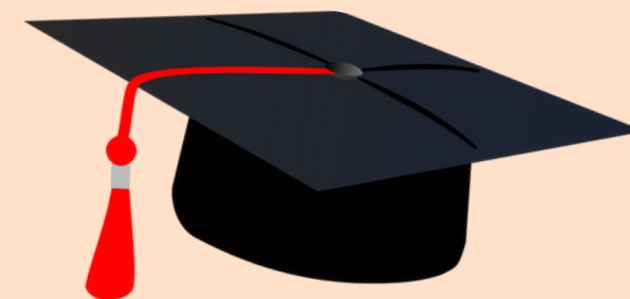


“Dylematy młodego
człowieka”



rozwój zakonów

działalność naukowo-
dydaktyczną



Kościół Katolicki
angażował się w XIX i
XX wieku w kulturę
poprzez:

filozofię
chrześcijańską



katolicką literaturę

sztukę sakralną



działalność
charytatywną



Marianie założeni w
1910r. przez bł. Jerzego
Matulewicza.

Michaelici założeni w
1921r. przez bł. Bronisława
Bojanowskiego

Sercanki założone w
1894r. przez św.
Józefa Pelczara.

Albertyni założeni w
1888r. przez św. brata
Alberta
Chmielowskiego.

Zakony powstałe w XIX w.

Nazaretanki założone
w 1873 r. przez bł.
Franciszka Siedliskiego.

Albertynki założone w 1891r.
przez św. brata Alberta
Chmielowskiego.

Służebnice NMP założone w
1861r. przez bł. Edmunda
Bojanowskiego.

Katolicki Uniwersytet Lubelski

Został powołany do istnienia w **1918 roku** i istnieje do dzisiaj. Jego założycielem i pierwszym rektorem został **ks. Idzi Radziszewski**. Celem nowo utworzonej uczelni katolickiej było „prowadzenie badań naukowych w duchu harmonii między nauką i wiarą, kształcenie kadry inteligencji katolickiej, podnoszenie poziomu życia religijnego i intelektualnego”.





W tym czasie powstało wiele dzieł literackich, w których mówiono o moralności i znaczeniu wartości religijnych. Wśród autorów możemy wymienić osoby takie jak:

- Zofia Kossak-Szczucka (Krzyżowcy),
- Hanna Malewska (Żelazna korona),
- Pia Górska (Szary brat),
- Ewa Szelburg-Zarembina (Ecce homo),
- Jerzy Zawieyski (Rozdroże miłości, Dzień sądu)
- Roman Brandstaetter (Powrót syna marnotrawnego)

Po I wojnie światowej odbudowywano wiele świątyń. Najbardziej znanymi architektami byli:

- Konstanty Jakimowicz,
- Oskar Sosnowski.





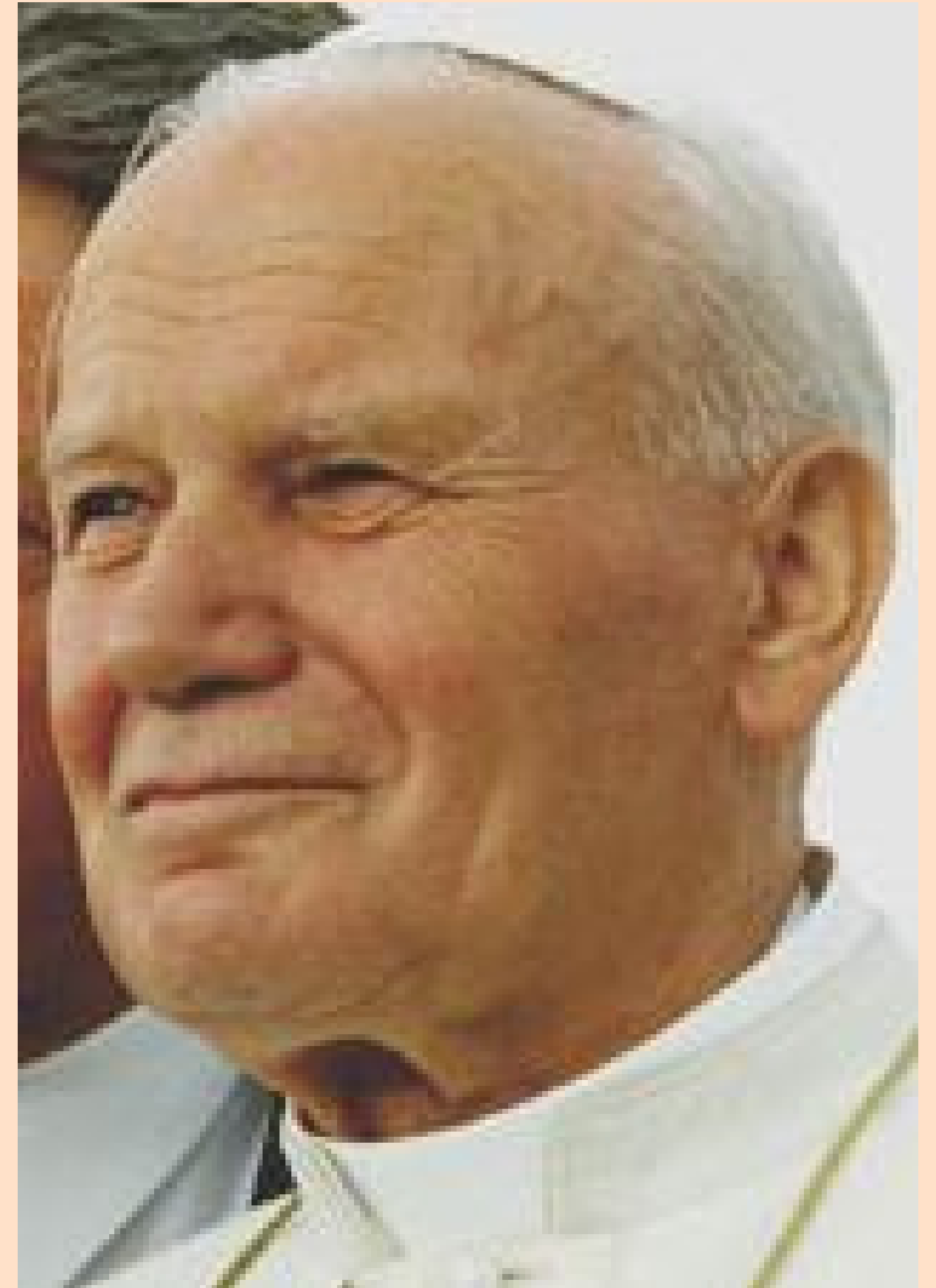
Caritas

Instytucja ta powstała w **1907 roku** z inicjatywy księży: **Stanisława Adamskiego** oraz **Piotra Węgrzyniaka**. Reaktywacja instytucji Caritas Polska nastąpiła dopiero w **1990 roku**.

Obecnie funkcjonuje na terenie wszystkich polskich diecezji. Od 2004 roku ma status organizacji pożytku publicznego. Zajmuje się pomocą ubogim, bezdomnym oraz chorym.

“Człowiek żyje prawdziwie
ludzkim życiem dzięki
kulturze. Przez nią odznacza
się i odróżnia się od całej
reszty istnień. Człowiek nie
może obejść się bez kultury.”

Jan Paweł II



Każdy z nas ma obowiązki wobec narodu!

“Jest to wielka tajemnica Boża – Polacy są dziwnym narodem. Właśnie wtedy, gdy im trudno, gdy mają wielkie przeciwności, zdobywają się na potężne wysiłki. W czasie beznadziejnej niewoli pojawiły się najpiękniejsze postacie – wspaniała trójca wieszczów narodowych: Mickiewicz, Krasiński, Słowacki, później Norwid, wreszcie Sienkiewicz – potężne duchy, wyrosłe z bólu, męki i cierpienia Narodu. Jest coś w Narodzie polskim, że właśnie wtedy, gdy mu ciężko, mobilizuje wszystkie siły i zwycięża.”

Bł. kard. Stefan Wyszyński

Jak oceniasz
współczesną
polską kulturę?



Zdjęcia i grafiki użyte w prezentacji pochodzą ze stron:

www.pixabay.com

www.unsplash.com

www.commonswikimedia.org

